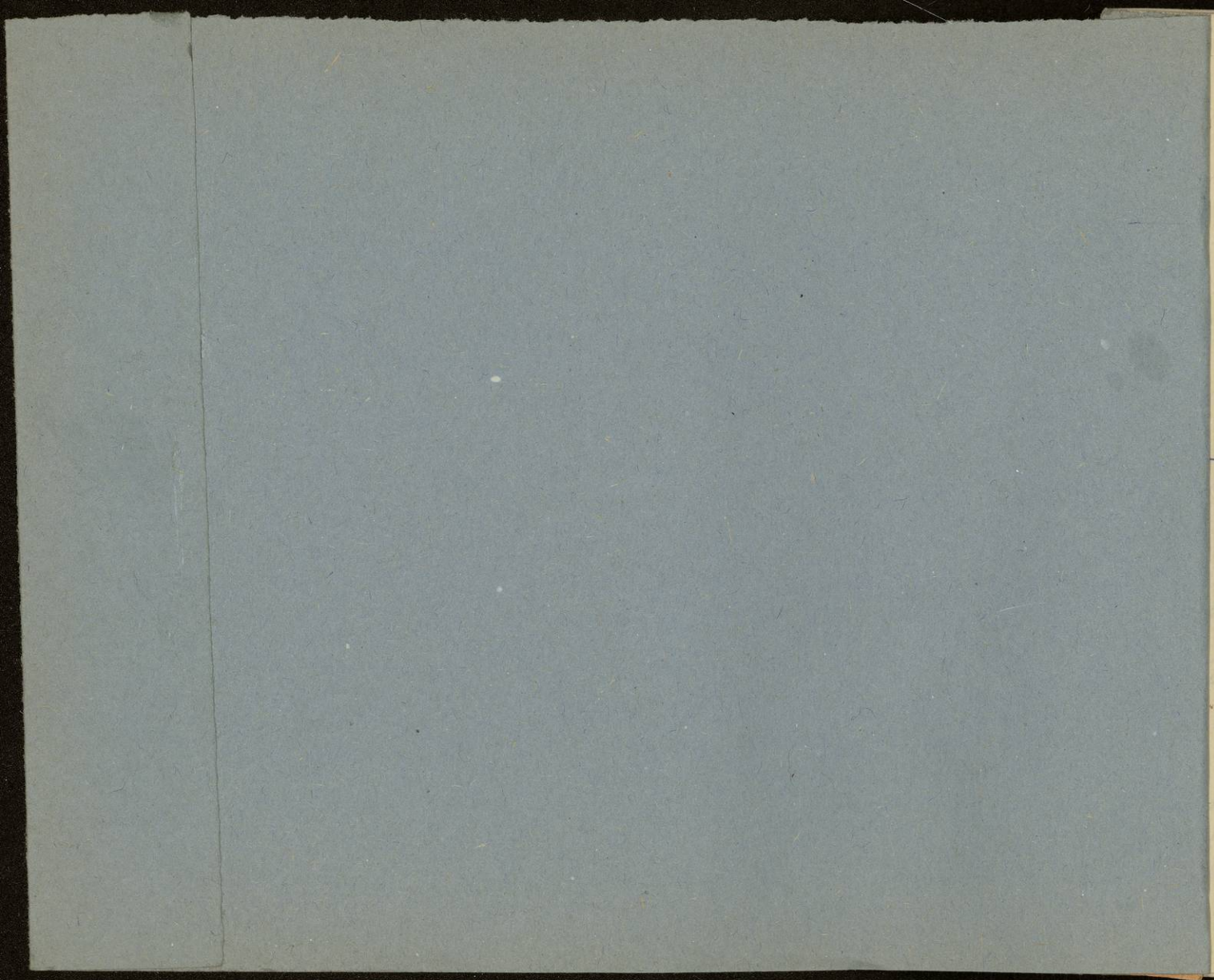


Amir

A-53-8

7 SEP. 1962





—Gustavo López y García—

R-12.029

—Divagaciones de un viejo—

Tomo VIII y último.

— Divagaciones de un viejo —

Prólogo del tomo VIII

Comienza el año 1.962, en cargo día 17 de Abril cuando
Zapó, si Dios lo quiere, a vivir el año noventa de mi vida.
Mis energías físicas decayeron terriblemente dificultando
cada día mi actividad; pero, en las mentales, no siento
la mínima decadencia. En mis ratos libres y en las largas
soledades de mis horas de vigilia, sigo pensando, o así
me lo parece, con la clarividencia de mis mejores tiempos.

Pero mi progresiva sequera me incapacita para con-
tinuar escribiendo otra cosa que estas breves sentencias
en las que condensa mis reflexiones y que, iniciadas
hace algunos años con propósito de formar un volumen
de 365, forman ya lista. Con enorme trabajo he
podido últimamente escribir una docena de ar-
tículos para su publicación en "Formación Nueva"
durante el año que empieza; pero era difícil labor
que ha exigido un enorme esfuerzo de voluntad

para dominar las enormes dificultades que he
de sortear mi progresiva ceguera. Porque ya hoy,
la total pérdida de la visión del ojo derecho, con el que
sólo puedo una débil claridad filtrada por espesa nie-
bla roja, y la disminución de la del ojo izquierdo
sólo me permiten escribir "a tientas", en los días solea-
dos y durante las horas de diez a doce, a las que la in-
tensidad y la incidencia de la luz me dejan ver la rean-
da de los renglones escritos para evitar el volver a
escribir sobre ellos.

Así pues, mi actividad gráfica tan limitada en el
tiempo y en mis posibilidades, se reducirá a estas
"divagaciones", que alternarán con cartas a los par-
ientes y amigos y algún soneto ~~o~~ u otra poe-
sía breve.

Lafra 18 de Enero de 1962

Guillermo López y
García

— Divagaciones de un viejo. —

7

Existen hombres para lo que constituya una tortura insuportable la menor actividad, y existen otros ^{para los} que, por el contrario lo torturante es el reposo.

11*

*

La actividad ¹¹ nacecelar está limitada por el con-
sorcio de los naculos; la cerebral o capritual no tie-
ne límites: funciona hasta durante el sueño.

水



~~1~~

III
Nunca se debe retroceder ante los problemas que
presenta la vida, aunque de estimen insalvables. El
enseñado esfuerza ofrece, a veces, una solución
indirecta en que no se había pensado, o simpli-
fica y facilita lo que se estimó ~~irremediable~~ im-
provable. * * *

~~*~~

IV
La enérgica reacción de los vencidos transformó
muchas veces las derrotas en triunfos.

V
El triunfo definitivo es siempre para el más te-
naz y perseverante.

VI
Los conocidos años
"Para saber que has sido desgraciado"
"Bégame con saber que eres herido."
contienen sentencias firmes y dadas en esta pequeña
variante:

"Para saber que has sido desgraciado" (o desgraciado)
"Bégame con saber que fuiste bueno." (o bueno).

VII
La bondad no es, como vulgarmente se entiende,
la pasiva deferencia al mal, sino la ~~energía~~ activa
y fuerte lucha contra este.

VIII
Cuanto más arbitraria la columna, menor hueve.

IX

La imaginación es la más elevada de las facultades del alma. Ella supera a todas las demás en potencia y actividad creadora.

X

La psicología clásica dice que las potencias del alma son tres: memoria, entendimiento y voluntad. ¿Por qué se dejó a un lado la más elevada y formadora de todas: la imaginación?

XI

La imaginación proporciona al hombre los mayores placeres; pero también los mayores dolores.

XII

¿Fue el frío o fue el pudor el que incitó al hombre a cubrir sus carnes?

XIII

La civilización ha convencido el sentimiento
sumo del pudor en el arte de la coquetería.

XIV

La coquetería es un muy difícil arte, que fá-
cilmente degenera en el ridículo o en la provo-
cación repugnante.

XV

La vida fácil es un estímulo a la pereza. Las defi-
cultades de la vida han sido el gran estímulo para
las invenciones humanas.

XVI

Si la Humanidad hubiera limitado su habitación
a la zona intertropical, el progreso humano no
hubiera alcanzado el desarrollo que alcanzó.

XVII

Como la vista de un paisaje nos impresionar de
muy distinta manera según se vea en perspectiva
o se examinamos de cerca sus detalles, la impresión de
nuestra vida varía enormemente entre vivirla
día a día o contemplarla en perspectiva desde la
cumbre de la vejez.

*

*

*

XVIII

Seguendo en el recuerdo, el cerro de mi larga vida,
desde la cumbre de mis ochenta y nueve años, me pre-
gunto: ¿es posible que yo cometiese tales torpezas?

*

*

*

XIX

Todas las grandes ilusiones que embalaron mi
vida ~~se~~ fracasaron. ¡Cuán distinta mi vejez de es-
ta que viví en otros tiempos!

*

*

*

XX

Las profecías más lógicas jamás se realizan.

La Humanidad se complace en seguir un
camino de abriendo siglos.

*

XXI

*

Un instante cualquiera al que no se concede tras-
cendencia, tiene bruscamente la marcha de la ci-
vilización.

*

*

*

XXII

En los días crudos del Invierno, siento el terror
de la muerte pensando en la frialdad del suelo en
el que habré de ser enterrado mi cadáver.

*

*

*

XXIV

La vida social ~~se~~ ha sido, es y será siempre una
lucha entre el empuje unificador de las agrupaciones
sociales y la diversidad de los individuos que las
forman.

*

*

*

XXV

Si al nacer un niño pudiese ser conocido su destino y su influencia en la vida de la Humanidad, la Parón justificaría el infanticidio.

XXVI

¿Quién pudo adivinar en este niño e inconsciente niño que fueran al nacer a Budha y Zoroastro, a Newton y Einstein, a Alejandro y Napoleón, a Marx y Lenin?

XXVII

¿Quién, en los niños que se malogran, pudiera saber si se perdió un gran benefactor o un gran malhechor de la Humanidad?

XXVIII

El análisis de los afectos, tanto de los que provocan como de los que sentimos, da un resultado desalentador. En la inmensa mayoría de ellos, la

de un fondo de egoísmo. Son muy raros los des-
interesados y generosos.

*
X X I X
*

A fuerza de derivaciones, el joven optimista se
unirá en viejo pesimista.

*
X X X
*

Cuando vagamos a exponer una opinión, debemos
pensar que todos los asuntos tienen dos caras distin-
tas y de la misma categoría, y, según se les apre-
ne por la una o por la otra, ha de cambiar el juicio
que honrada y razonablemente merezca.

*
X X X I
*

!Cómo complican la vida, las invenciones de los hombres!
!Cuántas cosas se consideran hoy necesarias, que ayer
eran desconocidas!

*

*

*

XXXII

Los metodos radiactivos que diariamente descubren los "científicos" no fueren descubiertos antes porque no existían. Su aparición inicia la disgregación de nuestro mundo; de nuestro sistema planetario; de la galaxia de que este forma parte.

* XXXIII *

La disgregación atómica que se inicia en la Tierra volverá la Creación al caos primitivo en el que, entre formidables explosiones, renacerá el Reino del Mal, hasta que Dios ~~vuelva~~ vuelva a sembrar en él la semilla del Amor que ha de reconstituir una nueva Creación.

* XXXIV *

La sorpresa agudiza el dolor de los sucesos adversos y atemora el goce de los prósperos.

XXXV

El pesimismo hace menos ingrata la vida, atenuando el dolor de los sucesos adversos, que siempre se esperan, y exaltando el goce de los prosperos contra los pesados, que ~~se exaltan~~ le exalta.

XXXVI

~~El pesimismo~~ En la vida con sentido optimista es exponerse a una serie incesante de decepciones y desagüos que la llenan de dolor.

XXXVII

¿Por qué se habría hecho una virtud de la consecuencia en el mantenimiento de las convicciones, que han de rectificarse incesantemente ante las incesantes contradicciones que la vida nos presenta?

XXXVIII

Sólo puede mantenerse una convicción, a lo

largo de la vida, cerrando los ojos a la evidencia
con rectaria contumacia.

* XXXIX *

Sin embargo de las afirmaciones XXXV y XXXVI, hay
que predicar a los hombres el optimismo, que estimula
la actividad, y combatir el pesimismo, que esti-
mula la pereza y la inacción.

* XL *

Sólo estoy convenido de que es cierto, por el irrepu-
table silogismo cartesiano: "cogito, ergo sum."

* XLI *

Para librarnos de la torturante duda, sólo existe un
refugio: la Fe religiosa. ¡Bendita Fe!

* XLII *

Cuando la unidad de la Humanidad produce el
tormento del hombre, constituye un inmenso crimen
el parto de miles de millones en los intentos

del viaje a la Luna, con que se unebre
el máximo crimen de preparar los más efí-
caces medios de destrucción para la guerra.

* X LIII *
¡Con qué ligeros fúrgos cualquier instrumento
de las revoluciones de los hombres quitan a su
cargos las responsabilidades de la gobernación del
Mundo!

* XLIV *
Se cargan los críticos comunes que, en las gran-
des obras admirables en conjunto, buscan peque-
ños detalles para denegarlas.

* XLV *
Los unos sometidos a la despótica autoridad de
padres y maestros gozan mayor libertad que
los viejos, coluidos por un mal entendido celo,
en todas sus acciones.

XLVI

Los lugares más pintorescos pierden sus mayores encantos - la soledad y el silencio - en cuanto los profana el turismo.

* * *

XLVII

Para los viejos, ^{en} cada Inverno es más riguroso el frío que en el anterior.

* * *

XLVIII

La censura, como el aplauso, estimula a los hombres a superar su labor. Lo que les deprime y les contraestimenta es la indiferencia.

* * *

XLIX

Se repugnan las bellezas naturales o artificiales que se ofrecen desvergonzadamente al turismo vulgar, con la impudicia de las prostitutas.

* * *

L

No es presunción ni pedantería hacer de lo
vulgar y gustar de lo selecto.

* * *

L I

Todo cuanto amamos nos parece imperecedero,
eterno, y nos sorprendemos cuando ~~lo~~ el tiempo,
en su silenciosa labor destructora, lo acorrua
y destruye.

* * *

L I I

Lo que más acerca y asemeja al hombre con Dios
es el amor.

* * *

L I I I

En ocasiones, conviene hacerse el tonto para no aver-
gonzarse por sus malas acciones a personas que nos
deben gratitud.

* * *

LIV

Todo hombre incapaz de producir, tiene arrogada
colocación como censor o crítico.

*

*

*

LV

Simple de envidia o soberbio hasta considerarme re-
ferior a las personas por mi epistolario, me constaba
en mi labor periodística en ocular a cuantas perso-
nalidades se destacaban en el pozo de la vulgaridad
y el oscurantismo. Sin embargo, fui sumamente con-
siderado y calumniado por don Macario Póles
y Montañón, director de "El Monitor". ¿Qué papel
lento en el fondo de aquella hostilidad educada?

*

LVI

*

Los médicos modernos han vuelto del roer una de
las obras de misericordia: ya no visitan a los enfermos
sino en los casos extremos; exigen que los enfermos les visiten
a ellos, lo cual es muy cómodo para los médicos; pero
incómodo y arriesgado para los enfermos, cuya con-
valescencia debe sobreponerse a toda otra.

*

*

*

LVII

Asombra la seguridad con que los médicos que acaban de licenciarse afirman sus diagnósticos, tratan veces erróneos.

LVIII

Indigna el despotismo con que los médicos se imponen a sus enfermos, y la docilidad con que estos se les someten, por miedo a sus venganzas. Miedo muy poco honroso para los médicos.

LIX

Cuando el laboratorio clínico le da hecha, con el diagnóstico, la mitad de su labor profesional y el laboratorio farmacéutico con el tratamiento, la otra mitad, es cuando los médicos dan mayor importancia a su intervención, reducida a la transmisión al enfermo de lo que uno y otro laboratorio le dicen.

LX

Podrían las tiranías ser abominables; pero la ejercida sobre seres desvalidos, es la mas indignante.

LXI

Siglo y medio de no hablar a los hombres sino de
sus derechos, les han hecho olvidar que también tienen
deberes.

LXII

Los derechos de los débiles, tan respetables como el
nuestro, constituyen la suma de nuestros deberes.

LXIII

Como deberes y derechos son correlativos, cuantos
nuestros derechos se disfrutan tantos deberes se contraen.

LXIV

Se abusa del ejercicio de los derechos; pero, en cuanto
se exige el cumplimiento de los deberes, se califica la
exigencia de tiranía.

LXV

Me dan ganas de escribir un elemental tratado de
los deberes. Si tuviera treinta años menos, le escribiría

LXVI

La soberbia implica la carencia de todas las virtudes caballerescas.

*

*

*

LXVII

El valor no es la chulería; la predisposición a la pelea por cualquier capatela. Solo lucha por causas y por motivos razonables.

*

*

*

LXVIII

El heroísmo no siempre deriva del valor personal de los casos de actos heroicos en la forma, determinados por la desesperación y aun por el pánico.

*

*

*

LXIX

Lo que más dignifica al hombre no es la inteligencia, sino el sentimiento.

*

*

*

LXX

Uno de los actos de heroísmo colectivo más notables y del que no sé que se haya hecho el debido aprecio.

es el de los pueblos ahogados bajo las aguas de
los pantanos, con todas sus encantos y tradicio-
nes. Debería dedicárseles una sentida memoria en
las uerallas que contienen las aguas.

* * *

[X X X]

! Qué tragedia mas dolorosa la de esos pueblos sacrifi-
cados en aras de la desenfrenada ambición moder-
na, ahogados bajo las aguas de los pantanos, con
su ~~historia~~ historia y sus tradiciones; las herencias que
proporcionaban los alimentos de sus habitantes y los pro-
ductos en que partaban sus ganados; las casas en que
nacieron los padres y nacieron los hijos de tantas
generaciones; la iglesia donde tantas y tan sentidas
oraciones se elevaron al Cielo y se cementaron en que
~~sean~~ gozan las vestas de muchas generaciones;
recuerdos de alegrías y de tristezas... ! Con qué
dolor presenciarán los viejos la gradual semen-
ción de todo cuanto amaban;

* * *

LXXII

Fan raro es ver a un viejo con traje nuevo como
con ideas modernas.

LXXIII

En literatura, los trajes más fetices que parecen pro-
ducto de espontánea inspiración son, a veces, revel-
ado de una paciente labor de ajuste.

LXXIV

Todo lo que se vive intensa, apropiadamente, deja
honola huella en la memoria. Lo que se sobrevive es lo
que se vivió superficialmente.

LXXV

Para los fanáticos adoradores de la diosa Batallas, en
cuyas avanzadas milite en su juventud, nada es más
allá de lo que alcanza la Batalla humana, que
no va más allá de sus orígenes.

LXXVI

¿Por qué ~~se~~ no ha de concederse idénticos valores
de certeza a todas las facultades del alma, intuición,
imaginación, etc., que a la razón?

LXXVII

La solución más fácil de mi problema es
la de negar su existencia.

LXXVIII

La juventud, sugestionada por la ilusión del futuro,
come liegante, sin volver la vista atrás; la vejez, ob-
seccionada por la añoranza del pasado, marcha di en
paldas.

LXXIX

La juventud vive el futuro; la vejez, el pasado.
Sólo mediada la edad, se vive el presente.

LXXX

A vivir, sólo se aprende viviendo. Pero, cuando se alcanza la plena posesión de la ciencia, ya no se vive.

LXXXI

La muerte puede llegar, y llegar, en todas las edades; pero sólo en la extrema vejez es bien recibida.

LXXXII

El último capítulo del libro de la vida consiste en morir dignamente.

LXXXIII

Nada propiamente es el de los viejos que, recordando el torpe empleo de su vida pasada, dicen, ¡si yo volviere a vivir! Seguramente incurrirían en las mismas torpezas, porque las pasiones de la infancia, de la juventud y de la edad viril y no la age-

viencia serían las que impulsaran su vida. Y, si,
por un fortuadable esfuerzo de voluntad, los esfuer-
cia se sobreponía a las pasiones...! qué trágica dróida!

* LXXXIV *

En la educación de niños y jóvenes, influye más eficaz-
mente un mal ejemplo que cien buenos consejos.

* LXXXV *

La generalidad de los niños sienten inclinación
a la rebeldía.

* LXXXVI *

El mérito o el demérito de las acciones humanas de-
pende no tanto de las acciones en sí mismas, sino de
las circunstancias que, en ellas, concurren.

* LXXXVII *

Cuanto más me place la luz espiritual que es la
verdad, más dolorosamente me falta la luz material.

a mis ojos, casi ciegos.

* * *

LXXXIV

Los contemporáneos no toleran los juicios adversos a su conducta. Para infundirlos, hay que exponer que tengan la perspectiva histórica que le da la desapasionada de las generaciones que vivieron los tiempos cruciales.

* * *

LXXXV

Las colectividades sociales son más susceptibles que los individuos para lo que extirpan autoritariamente su dignidad que difunde en sus miembros, ~~contaminando~~ ^{contaminando} sus defectos, vicios y torpezas.

* * *

LXXXVI

Entiendo que el origen de las ideas intuitivas es la acción por espíritus superiores de otros mundos o de regiones celestiales, ~~que captan~~ cuyas ondas captan los receptores cerebrales sintonizados con la emisora.

* * *

LXXXVII

Frente a la caudada materialista mantenida por el comunismo, se desea ver, realmente el derecho de Marx-Muller de que todas las grandes religiones unieran sus fueros sobre la base de sus esencias espirituales comunes y de su moral idéntica.

LXXXVIII

En todos los tiempos, la codicia fue el gran motor de la actividad humana; pero en ningún momento el deseo que en los actuales, es el que ha sustituido los procedimientos de la violencia por los de engano.

LXXXIX

El enfrenamiento de "negocio" con que hoy reconoce el hecho de apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de su dueño, ha permitido llevarle a la actividad de las actividades humanas, como en tiempos lo fue la "conquista".

XC
Cuanto más elevada es la categoría social
que se disfruta, tantos más deberes se contraen.
* * *

XCI
No todos los deberes tienen la compensación de
deberes correlativos. Especialmente los deberes delicia-
los e inferiores no tienen otra compensación que
la satisfacción íntima de su cumplimiento.
* * *

XCII
De los contemporáneos no puede hablarse sino
en tono adalatorio. Ser más directo censurarlos
sublevará como una grave ofensa.
* * *

XCIII
Las corporaciones profesionales, más que a
elevar el nivel moral de sus afiliados, se dedican
más a ocultar y disminuir ~~los~~ sus vicios.
* * *

X CIV

Los problemas de la vida material, los económicos, no son los más dolorosos, pero sí los más ingratos, los más repugnantes.

* * *

X CV

El más legítimo y acuciante deseo de la vejez es el de vencer; la mayor contradicción tener que realizar esfuerzos, ^{que} enfrentarse con problemas inaudibles.

* * *

X CVI

El viejo es casi incoloro, y constituye una profundación, una buena calidad, forzarle a una actividad superior a sus fuerzas.

* * *

X CVII

Los viejos conocen bien todas las necesidades y expectativas de las demás edades, porque las vivieron; las de la vejez sólo los viejos pueden comprenderlas.

* * *

XCVIII

El lugar ideal para la vida de un viejo es
el de quietud y soledad, silencio y martirio de los
sacerdotes pintados por Bruniwoll.

XCIX

Por grande que sea el desprecio que los que
nunca mendigaron sientan hacia los obligados
a mendigar, jamás igualará al que estos sien-
ten de sí mismos.

Los que nunca se vieron obligados a mendi-
gar no conocen la enorme violencia que hay
de hacer, el profundo dolor que tortura, la in-
mensa vergüenza que atormenta a quienes la nece-
sidad convierte en mendigos.

CI

Los que aseguran que jamás descendrán a la indigna condición de mendigos, nunca vieron a una persona sumida en extrema necesidad y a los mismos impotentes para remediarlo.*

CII

! Cuantas amarguras en la vejez de los pobres derribados de todos los opósitos de la vida.*

CIII

La tumba de apopleja. del ánimo de los viejos, por que no puede ser ahogado por el trabajo activo y fecundo, el gran alegrador de la vida.*

CIV

El día en que la decrecencia sevil nos priva del gran placer del trabajo fecundo, debe ser el último de nuestra vida.*

CV
¿Qué estúpido ^{delo} instinto nos fuerza a defender
la vida cuando es ya una carga abrumadora?
* * *

CVI
La codicia es el gran enemigo de las ciencias
* * *

CVII
Hay inventos humanos que parecieron, en realidad,
definitivos, insuperables. Y, sin embargo, fueron
superados. ¿Hasta donde llegará el progreso
humano?
* * *

CVIII
Verdaderamente el hombre tiene motivos para
enorgullirse de su ingenio.
* * *

CIX
El carácter de la obra humana es la perfecta bi-
hedral. La Creación divina es definitiva y perfecta.
* * *

CX

1. Suele ser tan fácil hacer, es bien como, hacer el mal; pero, para realizar este se necesitan complicaciones y dificultades que no se necesitan para practicar aquel.

*

CXI

*

Practicar el bien es labor muy sencilla; practicar el mal exige complicaciones que le disimulan u ocultan. Sin embargo, hay más gente propicia a la complicación del mal que a la sencillez del bien.

*

CXII

*

El progreso moral de la Humanidad, si existe, es inapreciable. Al cabo de los siglos que hace que la moral viene considerando los pecados capitales, estos subsisten. Lo que el progreso ha hecho ha sido refinar su práctica y su crueldad.

*

*

*

CXIII

En las edades anteriores a la vejez, los momentos
2 de alegría y placer ahogan todos los inconvenientes
virtudes; en la vejez, no hay goce de los estados
que permite, que no aminorquen necesarios bienes.

CXIV

Cuando se comete una torpeza, los intentos ~~que~~
de justificarla suelen agravarla.

CXV

Las apuestas mutuas en los deportes han ^{dejado} ~~sido~~
un notable ^{impulso} ~~progreso~~ de ~~los~~ ^{de} los hombres
por hacerse ricos sin esfuerzo.

CXVI

Por el cumplimiento de promesas sobre fri-
volidades, los hombres incumplen frecuen-
temente compromisos trascendentales.

CXVII

Es muy frecuente el ~~el~~ descuido de lo prin-
cipal por la atención a lo accesorio.

CXVIII

El hombre más culto y varonable se deja domi-
nar en ocasiones por los instintos animales de
la bestia y de la fiera.

CXIX

Creo recordar que fue el humorismo de Ana-
tole France el que regó ~~un~~ efectivismo al pro-
greso humano, que, en tantos siglos, no ha sido
capaz de inventar un nuevo pecado capital.
Certo es que no ha inventado uno nuevo; pero
ha refinado los siete de modo que bien vale el
refinamiento por muchos inventos ~~nuevos~~.

CXX

La Religión intenta hacer del hombre un
ángel; la Ciencia, un demonio. Ambas, ~~tan~~
redimible de su condición de bestia y de fiera.
Pero! qué lenta es la labor!

*

*

*

CXXI

En la vejez, los actos fisiológicos que, en las
demonstraciones, se realizan automáticamente y pa-
san inadvertidos, adquieren categoría de graves
problemas patológicos.

*

*

*

CXXII

Las gentes sólo quieren de la alegría, y la compa-
ñía de los viejos es muy triste. Si, no es extraño
verles siempre solos con sus trébedas.

*

*

*

CXXIII

Los parientes y amigos dicen, con ocasión

de las fuertes cuasimáticas de los viejos que "parecen votos" por la prolongación de sus vidas; pero nada hacen por hacerlas un poco grates.

CXXIV

!Qué grata es a los viejos un poco de ternura!

CXXV

a veces asidua servidora de los viejos suele ser la incomprensión.

CXXVI

Los viejos necesitan tanto como los niños el trato menor; pero los niños le provocan con su beldad y sus gracias; mientras los viejos le repelen con su fealdad y sus dolores.

CXXVII

A la edad de la jubilación se va lo nuevo

cuál para los viejos y lo más conveniente para
la Sociedad darles una muerte dulce.

* CXXVIII *

¡Cuántos dolores se ocultan por que no ofen-
da su manifestación a quien los provoca;

* CXXIX *

Se de un pobre viejo, al que una familia
de holgazanes explotaba, dediciándole a la me-
diocridad que todavía le trataba de recoviolante
mente.

* CXXX *

A veces, los más legos presentan a los que do-
nan una ciencia o un arte y problemas de estos en
que jamás pensaron.

CXXXI

Quando los fenómenos naturales no se sujetan a las leyes y clasificaciones que el hombre ha descubierto, se dice que obedecen al "capricho de la Naturaleza". Pero la Naturaleza no obra "por capricho", sino obedeciendo a ~~ciertas~~ leyes más fundamentales que las descubiertas por el hombre, y que este desconoce.

✱

CX~~X~~~~X~~~~X~~ JJ

La vida social con sus obligaciones hiperbólicas,
es muy penosa para un hombre sincero.

※

米

✱

C X X X I I I

CXXXIII

Desde el punto de vista individual, la sinceridad es una virtud; desde el social, un vicio.

✱

來

水

CX XX V

CXXXIV

Se vido que se ha concedido la cruz o la
encomienda de Fratel la Católica a ~~Lapango~~

la "cantadora" o "bailadora" supongo la vio-
lenta conmoción que habrían experimentado
los venerables señores de la Gran Breña.

* CXXXV *
Cada día vuelve más de actualidad el conocido
epigrama:

"En tiempo de las bárbaras naciones,"
"colgaban de las cruces los ladrones,"
"y, en el presente siglo de las luces,"
"del yelmo del ladrón cuelgan las cruces."

* CXXXVI *
¿Qué gente adoptarán las nobles damas que ya
lucían tal conducta? Es posible que dediquen
un momento a su nueva compañera.

* CXXXVII *
Cualquier día veremos un corte famoso en
letras de un maestro: "Gorritin bailado por la Excm.
Sra. da Dolores Flores, dama de honor de la Cato-
lica."

Luego

nos quemillaremos contra los extranjeros que
digan con mercedo de premio "Coras de España."

* CXXXVIII *

En un hombre, color de su dignidad personal
harta inferior en pecado de soberbia, y enfurecido, en-
tes impaciente y muy desiguado, cuando necesi-
dades pueda mortificar a un alma alta.

* CXXXIX *

Llamamos desdichados precisamente a los úni-
cos hombres felices: los idiotas.

* CXL *

Lo que más aleja de la felicidad son la delicia
de los sentimientos y la sutileza mental

* CXLI *

La felicidad consiste en la satisfacción plena

de los deseos. Los de la vida animal son fáciles de satisfacer; los sentimientos hondos y los penuriosos altos nunca alcanzan satisfacción plena.

* * *
CXLII

Nada invita tanto a la divulgación de un secreto como la recomendación de abstrata reverencia.

* * *
CXLIII

La humorada de Caligula nombrando Crispulo a su caballo, se repite frecuentemente en serio.

* * *
CXLIV

¡Qué lástima que cuantos dicen proponerme hacer la felicidad de tres pueblos no coincidan en los medios como en los fines!

CXLV

El Mundo queda reducido a unos pocos hombres
fijos. Y todo porque no hay bastante por
recillos para los que a ínfimos hombres sin
pretenderlo.

CXLVI

La labor más sublime de cuantas realiza,
el hombre, crear otro hombre, es la que más
inconscientemente ~~se~~ realiza.

CXLVII

Abandonan los cristianos que creen prácticas
la Caridad dando como limosnas al mendigo los
mendrugos sobrantes, compartidos con el perro.

CXLVIII

A veces, parece que la Potencia que produce los
cambios atmosféricos se complace en burlarse de las
predicciones de los meteorólogos.

CXLIX

Ante las maravillas de los aviones "de propulsión
a chorro" y de los "proyectiles cohete" que flotan
a la vuelta ¿cómo había vinculado las primitivas
de la idea que las determinaba para aquel olvidado
español que descubrió el "tobopiro dano" que
levantó los corazones españoles en las proximidades
del siglo XIX y fue declarando farrasado
al primer deficiente europeo?

*

*

*

CL

Salta a los españoles la gran virtud que
regala las grandes obras, la perseverancia.
La imprescindible nos hace caer de las más
elevadas ilusiones a las más humildes de las pavesas.

*

*

*

CLI

No esperar todo del milagro o de la muerte; no
de trabajo tenaz y perseverante.

*

*

*

CLII

Para enjuiciars acertadamente ~~en la época~~ en un ver-
 cero histórico, es preciso identificarnos con el cri-
 terio moral de la época en que ocurrió. Sin esta
 previa identificación, todo juicio será erróneo.

CLIII

Sueros históricos que, conforme al criterio moral
 de nuestro tiempo, fueron monstruosos, conforme al
 de la época en que ocurrieron, fueron normales.

CLIV

No me atrevo a conceder carácter general (de los se-
 xos) el fenómeno que en la mía observo: una ac-
 tividad mental que, si no supera, iguala a la
 de mis mejores tiempos, en mi cuerpo, incapaz
 de servir res más elementales propósitos.

CLV

Mi alma, encerrada en mi cuerpo valdeclina

no, es el pájaro enjaulado curioso de volar.

CLVI

Ni en sueños demuestran ni actividad mental,
que, despiertos, vive las más audaces aventuras.

CLVII

¿Por qué no envejecen simultáneamente
el alma y el cuerpo?

CLVIII

La vitalidad del alma dentro de un cuerpo
incapaz de servir los más elementales deseos
de aquella, es un poderoso argumento, que no
sé que nadie haya exprimido, en favor de su
continuidad en otra vida.

CLIX

Tengo la convicción de que mi cerebro es un recep-
tor de ondas espirituales (ideas) emitidas en otros

mundos por espíritus isotonos.

* * *
CLX

La exagerada delicadeza en el trato social es a veces tan molesta para quien es objeto de ella como la grosería.

* * *
CLXI

Norma de la vida ha de ser la moderación en todo la exageración, aun en lo bueno, es viciosa.

* * *
CLXII

Frecuentemente, los hombres más torcidos para la satisfacción de sus necesidades, son engañados para la de sus vicios.

* * *
CLXIII

El placer del trabajo suele estar en ~~relación~~ razón inversa de su utilidad. Muchos hombres que sienten aversión por el trabajo útil, derro-

choan esfuerzos para la realización del
inútil. Ejemplo, los deportistas.

* * *

CLXIV

Viendo sudorosos y jadeantes a los hombres
en la labor minera, en la siega y otras fae-
nas agrícolas, pienso que, si compararan sus
toraces, esfuerzos a dar puntapiés a un balón
ganarían mucho más dinero y gloria.

* * *

CLXV

Es injusta la riqueza entregándose a los hombres
no en proporción de sus merecimientos; pero no
es más justa la gloria.

* * *

CLXVI

La Humanidad regatea cicateramente la
paga de quienes satisfacen sus necesidades; cuando
toda su esplendor para quienes satisfacen sus vicios.

* * *

CLXVII

A medida que la Sociedad aumenta sus necesidades, los hombres dirigen más ocupaciones inútiles de sus actividades.

CLXVIII

Se notado un acemento de la característica trixera de la especie, en los escasos burros que van quedando. No me cabe duda de que la ocación su desplazamiento por el automóvil.

CLXIX

Próximamente a su total desplazamiento por los vehículos mecánicos, las especies equinas que tan avoruzados beneficios reportaron a la Humanidad, ¿no será el momento de levantar en memoria de ellos, el más ingente monumento que las bellas artes puedan concebir.

CLXX

Yo no sé si las muchachas modernas se han dado cuenta de la enorme derrota que ha producido a los muchachos la deserción, prohibición, de los que en mi época juven-
tud, llamábamos "secretos cuantos", y que, por
derrochados, eran mas codiciados. ; y que, por

CLXXI

Los muchos que hoy exhiben cínicamente las ran-
churas y hasta las respetables damas, no in-
citan la libido de los hombres, como el escote que
de la puntorrela que ocasionalmente descubrían
la recogida de la larga falda para liberarla
del barro.

CLXXII

La moda ejerce tiránico imperio sobre la moral.

CLXXXIII

Ante la simplicidad de los vestidos femeninos de hoy, ~~que~~ casi reducidos a la hoja de parra de nuestra madre Eva, ¡qué reducidos se nos ofrecen las "merveilleuses" de principios del siglo XIX; los merinques de mediados, y los polerones de los finales!

CLXXXIV

Para las mujeres, la estética es la moda, aunque esta se imponga la unilateralidad sobre la voz de un cuerpo de racionalmente

CLXXXV

La simplicidad de los actuales vestidos femeninos no ha cambiado el sentimiento de las mujeres en sus esclavitudes a la moda. Si parece haberse emancipado de ella con sus alardes de desocupación, es porque la moda impone esta postura.

CLXXVI

En el hombre, como en la mujer, y en la mujer como en el hombre, el predominio de la función sexual debilita la cerebral, y viceversa.

*

CLXXVII

La literatura y las artes plásticas progresa sendo enormemente en cuanto al número de sus cultivadores, pero ~~en~~ la calidad de las producciones dista mucho de corresponder al progreso de la cantidad. Es que hay algo insuperable en el "Quijote" y en el "Fuente"; en "Las Meninas" y en la "Boda de noche"; algo que es patrimonio del genio y no de la voluntad.

*

CLXXVIII

El aumento de la población y de la cultura humanas no ha aumentado el número de los

hombres geniales, los arquitectos creadores
de las pirámides egipcias y de los puentes y
acueductos romanos; los artistas de la anti-
gua Grecia y del Renacimiento no son hoy
en mayor número que en aquellos tiempos.

* * *

CLXXXIX

Los artistas de hoy ambiciosos de gloria, in-
capaces de superarla en bellura, los geniales
obreru clericales, despiden su impotencia a la ex-
tradagomica.

* * *

CLXXX

Cada civilización tiene su caracteristica:
la griega, las bellas artes; la romana, la
serenidad y el desahogo; el Renacimiento,
la resurrección de todos los bellas artes;
la Norte-Americana, el mal gusto.

C L X X X I

¿Qué aporta la civilización procedente a la ordenación de las colonias futuras?

米

CLXXII

CLXXXII

Ante el sual quarto y la decreencia de en
viritualidad de ~~en~~ a la civilizacion por
el actual emporio que meride New-York, e
gaba uno atrevellos, ~~personas~~ en lo que ~~pro~~
ta meridida por ~~Hoppeville~~ en el ~~siglo~~
siglo XXI

天

51 ~~XXXX~~ 17

CLXXXIX
Si se pretende prolongar la vida humana,
habrá que ~~tratar~~ la peligrosa marcha
del cable del magrero. De otra manera, la
vida del hombre, siempre poco grata, se hará
insuportable.

头

CLXXXV

Una vez un pariente ^{no} residente en Madrid y

que tiene una magnífica casa en ~~mi~~ nuestro
pueblo, en la que pasaban los Veranos, me lle-
vó a El Escorial, Madrid, en un automóvil.

En una carta de la capitanía, me dijo, del
puer de miras es ¹¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴

Vamos a noventa por hora.
- ¿Le tiene Vd. de urgente qué hacer? - le preguntó.

- ¿Qué tiene Ud. de urgente que hacer? - le preguntó.

- Pero; nada; pero para que veas. Si quisiera te he dado cuenta.

CLXXXV

¿Habrán algún día a compensar el ~~desarrollo~~
~~desarrollo~~ de la población humana, los accidentes de
la circulación terrestre, marítima y aérea?

* C L X X X V I

~~CXXXV~~
 Cada día es mayor la desproporción entre
 el número de niños y el de niñas que nacen. Pa-
 rece como si la naturaleza tendiera a trans-
 formar el carácter régimen monógamo de la

2) No se le llama así al medicor de los aldeanos.

Humandad, en polígamo.

* CLXXXVII y de conductas
La univ. de creencias, de todos los hombres,
tan deseada por los espíritus simplistas, es
improbable; pero, además, inconcebible.

* CLXXXVIII
Lo más a que puede aspirar el deseo de uni-
dad de los hombres, es a que las opiniones y las
conductas de estos no transgreden ciertos límites.

* CLXXXIX
¿Llegaría algún día, la Humandad a implan-
tar para la especie humana, los procesos más
de selección que emplea para el mejoramiento
de las animales y vegetales que cultiva?

* CXC
Tener un alto concepto de sí mismo estimula
al trabajo creador.

CXC I

Todos los contratos de ventas a plazos son boninos.
Sobre recargas los precios de las mercancías en por-
ción, mercancía, el comprador, que los rebaja a su
capricho, se reserva todas las ventajas. El Estado
debería intervenirlos para evitar explotaciones in-
justas.

*

CXC II

*

No es raro que los grandes hombres descendan
a merquindades de comadres.

*

CXC III

*

No es raro que un hombre vulgar tenga
arranques de generosidad y grandesa de alma.

*

CXC IV

*

El amor a la vida no está en relación con
las venturas que ofrece. Frecuentemente, los más
deshelichados muestran mayor apego a ella.

*

*

*

CXCV

La introducción, cada día más frecuente, de palabras de nuevos idiomas en otros, va realizando inevitablemente el ideal de un idioma universal, que llegará un día no lejano por el empuje con que las Academias nacionales perseveran en el mantenimiento de la pureza de los idiomas respectivos.

* CXCVI *

Lo que más dificulta la fraternidad humana son los intereses económicos.

* CXCVII *

Es una lamentable verdad y un pernicioso ejemplo el hecho de que la conquista final de la guerra ~~abunda~~ no solo abunda de todos los pecados cometidos para alcanzarlos, sino que glorifique al conquistador.

* * *

CXC VIII

La humanización de la lucha por la existencia no la ha hecho menos implacable que la sangrienta de las fieras.

CXC IX

Los conductos honrados no necesitan encubrirse con el disfraz de la mentira.

CC

Lo peor de la mentira es que generalmente tiene como finalidad disfrazar acciones inmorales.

CCI

Lo más agudo de la vejez - quizás lo único agudo - es la tranquilidad espiritual que proporciona la falta de apetencias sexuales.

CCII

No se sirve la Vanidad propia sino la Justicia
 & general exponiendo objetivamente la verdad de
 la obra realizada por uno mismo,

CCIII

La exposición de la obra realizada sólo el autor puede
 hacerla acertadamente; el juicio y el comentario correspon-
 den a los demás,

CCIV

El reconocimiento de los merecimientos de una vida
 influyen derivadamente factores ajenos a tales méritos,

CCV

Las multitudes otorgan con visible iniquidad el
 aplauso y la gloria a quienes por ellas laboraron.

CCVI

Al trabajar sin bien de los demás por natural
 impulso y sin esperanza de otra recompensa que la
 satisfacción de la conciencia, desahenta y da la ingratitud

CCVII
Nunca debe emprenderse un negocio en los
momentos de depresión de ánimo; de pessimismo o
de spleen.

CCVIII
Existen indudablemente enovaciones personales simi-
lares de las reactivas que determinan atracciones y
repulsiones; simpatías y antipatías.

CCIX
Las grandes ideas lo son tanto o más que por
su grandera intrínseca, por la forma de expre-
sarse.

CCX
La forma de expresión puede convertir una
idea vulgar en genial. Recíprocamente, una
idea genial pobremente expresada puede resultar
una vulgaridad.

CCXI

Las circunstancias o el capricho fortuna tienen
decisiva influencia en la glorificación de las accio-
nes humanas.

* CCXII *

Un potente pero caprichosamente manifestado
por la fortuna o por las circunstancias de la con-
dumbrados bñs las acciones de unos hombres
y de los de otros en la vida.

* CCXIII *

Viendo elevados a universales atterras figurillas
menquedadas, se siente el deseo de hundirse mas profun-
damente en la oscuridad.

* CCXIV *

La vanidad propia una, o sea, y la adulación inte-
perando, otras, elevan figurillas menquedadas a al-
turas que no alcanzan el verdadero mérito.

CCXV

No es la vanidad, sino la perversa la que nos
impulsa a veces a presentar la cuenta de nuestros
merecimientos.

*

*

*

CCXVI

La trompeta de la fama no resaca de acuerdo
al soplo del verdadero mérito; muchas veces
es la caprichosa suerte la que la hace sonar.

*

*

*

CCXVII

No es raro que los grandes hombres incurran
en mercedades impropias de su altera mental.

*

*

*

CCXVIII

La envidia es pecado exclusivo de los peque-
ños y desechados; mortifica también la concien-
cia de los grandes y felices.

*

*

*

CCXIX

No es rara la asociación de la soberbia, y mucho
menos de la vanidad, con la envidia.

*

*

*

CCXX

En los sueños, es más clara y precisa la evocación de los recuerdos.

CCXXI

Las colmores noches del Estío son propicias a la espiritualización de todo lo material. Parece como si las flores se desvanecieran en la difusión de sus aromas, y los hombres en la elevación de sus pensamientos.

CCXXII

No hay un general francés que no sueñe con ser un segundo Napoleón, más grande que el primero.

CCXXIII

La imaginación, facultad creadora, es la que más nos acerca a Dios.

CCXXIV

La producción de igualdad entre los hombres es un absurdo. Serán tan distintos en anatomía, fisiología y mentalidad; en necesidades, aspiraciones y deseos, no pueden ser iguales. Lo que hay que perseguir es la armonización de las desigualdades.

CCXXV

El placer proporcionado por un espectáculo depende de, más que, del espectáculo mismo, del ánimo del espectador.

* CCXXVI *

Considero morbosa la afición a los espectáculos que emocionan; no directos: corridas de toros, ejercicios guerreros en que la vida del gimnasta corre peligro, tragedias, etc. El espectador normal busca en el espectáculo alegría, no dolor.

* CCXXVII *

Son muy raras las personas que juzgan con el mismo criterio la conducta propia y la ajena. Pretendemos que la de los demás se ajuste a normas de razón, de justicia y de lógica, y dejamos que la nuestra sea regida por nuestras pasiones, mal disfarzadas de aquellas concepciones.

* CCXXVIII *

Nos creemos justos, razonables y lógicos, disfrazan-

do nuestras pariciones con las vestes de la justicia,
de la razón y de la lógica, mediante habilidades dialécticas que engañan a nuestra conciencia pero no a
las apañas, siempre suspicaces.

* CCXXXIX *

No nuestra voluntad, sino nuestras pariciones
y las circunstancias sociales que, confundida o al
ternativamente dirigen nuestra conducta.

* CCXXX *

Más que toda otra influencia, rigió su vida
la obsesión por levantar el prestigio familiar
centro, tanto más tener sugeto más dados
los vi. Creo que esta obsesión entra dentro de
los límites de las psicopatías.

* CCXXXI *

Generalmente, los suegros de los quifotes tienen
finalidades absurdas o ridículas.

* CCXXXII *

Lo que caracteriza principalmente al quifote es

es la abundancia o la ridiculidad de su finalidad.

*

*

*

CCXXXIII

Las ~~reafirmaciones~~ dulces en las que los quijotes encarnan sus románticos sueños de burlar de ras de la opatación de sus amadores.

*

*

*

CCXXXIV

Como todo en el admirable libro, la locución de humanidad de don Quijote sacrifica para dar a su escudero el gobierno de la Don Dulce Paratania;

*

*

*

CCXXXV

El más lujurioso, a la vez que el más hermano, de los episodios del libro inmortal, es el de "los galcoses".

*

*

*

CCXXXVI

¿Por qué considerar superfluas todas las creencias que no se basan en hechos apreciados por los individuos y talibles sentidos?

*

*

*

CCXXXVII

No es más, "spinto forte" que sólo extraer cierto lo
que testimonian los sentidos: yo estoy cierto de la
constancia de potencias ventosas que designan los
"cèscunstances" en forma de que tendrían a
unos nombres y persiguen otros. So que por me
opone, duda es si obran con espíritu de feuticia o
caprichosamente.

*

CCXXXVIII

Para su castigo, la envidia tiene ojos de
cuermento.

*

CCXXXIX

*

La soberbia y la ira son los inseparables "her
manos diamantes"

*

CCXL

*

¿Quien será tan linca que vea el límite
que separa la soberbia del sentimiento de la propia
dignidad?

*

*

*

CCXLI

A medida que se avanza en el curso de la vida, es esta menos apetecible. En los extremos 7 veces, llega a ser intolable.

CCXLII

La ciencia de la vida no se aprende en las escuelas ni en los libros. Sólo se aprende ~~en~~ viviendo. Pero viviendo vida difícil: la vida fácil es un libro fatal.

CCXLIII

La ciencia de la vida es la de una persona adquirida: sólo se alcanza sufriendo dolores y amarguras.

CCXLIV

No es cierto que todo sea malo en la vida; pero sí que, en ella, el reparto de lo bueno y de lo malo es muy desigual y muy injusto.

CCXLV

De la vida, como de la tierra, cada cual habla como le fué en ella.

CCXLVI

Pensando, mas, pues, que lo son por viciosa constitución de su naturaleza, y, otros, por influencia de circunstancias más fuertes que su voluntad, y siempre que el hacer el mal les priva del gran placer de hacer el bien, los pecadores, los motivados, me respiran más lástima que execración.

CCXLVII

¿Es igual mayor o menor el placer que sienten los buenos en hacer el bien que el que sienten los malos en hacer el mal?

CCXLVIII

La mayor parte de las que pudíam considerar inconveniencias de mi vida, fueron rectificaciones de torpezas reconocidas. Pienso que estas rectificaciones son más razonables que la continua en mantener errores.

CCXLIX

Independientemente de su mayor o menor

Justicia, me atojé en siempre las cosas en
derrota y sentí repulsión por los triunfos.

* * *
CCL

Es posible que el desprestigio social de la Torre
Mancebi haya sido un vivo estímulo para
la consagración de mi vida a su defensa.

* * *
CCL I

Se ama más a la madre humilde que a la
encomendada; a la desgraciada que a la feliz.

* * *
CCL II

¿Es la Sociedad impuesta a descontinuar nuestras obras,
o somos nosotros valorándonos conforme
a nuestra intuición, en más de lo que necesitan?

* * *
CCL III

Mas que la capacidad del sujeto influye en en
las obras humanas las circunstancias, propicias
o adversas, que se ofrecen a su desarrollo.

* * *

CCCLIV.

Me siento muy lejos de estar satisfecho del empleo de mi vida. Eso suena a vanidad que mi labor pudo haber sido más útil a la Humanidad si las circunstancias hubieran sido más propicias al desarrollo de mis actividades.

CCCLV

! Cuantas posibilidades humanas nologradas por no ofrecerse ocasión de revelarse;

CCCLVI

El dolor y la tristeza son más contagiosos que la alegría. Todo espectáculo doloroso o triste nos entristece; pero en todos los espectáculos alegres nos alegramos.

CCCLVII

El colmo del ridículo es un viejo que alardea de potencia sexual.

CCLVIII

la obsesión de los problemas económicos que do-
mina a la Sociedad actual. constituye un sen-
sible retroceso de la cultura, por a todas las
manifestaciones superficiales de progreso cultural.

CCLIX

críticos más severos son los hombres más in-
capaces de realizar la obra criticada.

CCLX

Solo quienes practican una labor ~~son~~ pueden
ser jueces de ~~ella~~ realizada por otros hombres.

CCLXI

Como que perecen rápidamente las extravagancias
tendencias actuales de todas las bellas artes, y se va
volver a lo clásico, la exaltación de la belleza real.

CCLXII

Nuestros ojos se agudizan muchos veces al afrontar
las realidades.

CCLXIII

La exactitud de los cálculos matemáticos falla casi siempre cuando se aplican a la economía doméstica.

*

*

*

CCLXIV

La desgracia alarga la vida; la felicidad la acorta.

*

*

*

CCLXV

Como ningún espectáculo exterior le distrae, la vetustad de los ciegos se expresa en sus vidas interiores.

*

*

CCLXVI

La falta de los sentidos corporales espiritualiza la vida. Cuando no se ve ni se oye, las energías vitales se acumulan en la mente. Dices ni floras ni mides ~~algunas~~ ~~en su~~ ~~práctica~~, si no fueran ciegos ni Bethoven escribiría sus nueve sinfonías si no fuera sordo.

*

*

*

CCLXVII

La solución más fácil de todos los problemas es la de negarles existencia.

*

*

*

CCLXVIII

Hay hombres que entretienen sus ocios ha-
ciendo solitarios. Go los entretengo divagando.
¿Tendré mi entretenimiento tan inútil como aquel?

* * *

CCLXIX

Considero la intuición como la facultad mental
de captar los ideogramas emitidos por espíritus
superiores extraterrestres.

* * *

CCLXX

Muchas veces, la obra del genio es una sencilla re-
ma de lo efectuada por los medievales y precedentes
y contemporáneos.

* * *

CCLXXI

En la progresiva disolución del individuo en la
masa social, ya hecha la labor del "científico"
se diluye en la "masa" "química".

* * *

CCLXXII

El progreso va a la unificación de los hom-
bres en una humanidad anónima. Cada día es

más difícil la existencia de un Budha o de
un Mahoma; de un Alejandro o un Ganges-Kari;
de un Arquimedes o un Platon.

* CCLXXXIII *

Las sentencias de jueces de inferior categoría moral que
es sentenciado, carece de autoridad.

* CCLXXXIV *

Properium ver. el vulgo sentencia con equidad. O que
ta a los hombres hacia la idolatría o los deprime hasta
el desprecio.

* CCLXXXV *

Si la Moral hubiera progresado como la locomoción,
¡qué feliz sería la Humanidad!

* CCLXXXVI *

Cuanto más inteligentes los hombres, más difícilmente
se entienden.

* CCLXXXVII *

Hombrs buenos a quienes las circunstancias pusieron

un banco de cometer una mala acción, quedando
calificada por ella para toda su vida, aunque después
ella sepa serlo tan bueno o mejor que antes.

* * * CCXXVIII * *

Uma só ação deshonrosa ^{arrecada} deshonra a vida mais

CC²L²~~XXIX~~ *

El gallo, el mulo, el ceruo, y el puerco y el estante
tendran siempre sobre los miedos peores y perfectos chi-
culos mecanicos, la superioridad de la inteligencia.

CCLXXX

Ante la tracción de los choques entre veh. - los m-
anicos es bueno recordar que nunca se dio lugar de
que chocando dos autos, dos caballos o dos camiones.

* CC LXXXI *

CCCLXXXI
~~Los cuernos de los toros~~ deberían parar malos mo-
 dos vagados de conciencia deberían parar malos ratos
 cuando el tiempo se prolonga, obligue a mantener
 mi quietudes

CCCLXXVII

La convivencia en las sociedades humanas de águilas y
gallinas, lobos y corderos, es peligrosa para los pacíficos,
pese a los ^{gubernamentales} leyes que pretenden mantener a raya a
los crueles.*

CCCLXXXIII

Blasfemo tanto la conocidote que nos
proporciona el progreso ^{nuestro} a reflexos irre-
venientes en que cada uno es un a rueda vuelta de tor-
nillo que cohibe nuestra libertad.*

CCCLXXXIV

Los explotadores de la candidez de los bobalaces ^{nuestros}
encuentran un rico felón en el progreso de la ^{ciencia}
en el que hay mucho perfección.*

CCCLXXXV

Si arrancamos los mecheros de vida de los hombres ^{inven-}
tos que viven del engano de los demás; ¿no dormiremos ^{abrazados}
a que viva mejor que los que realizan trabajos ^{útiles}.
* * *

CCLXXXV

La desafiada codicia motor predominante de
las actitudes de los hombres actuales, ahoga to-
das las virtudes integrantes de la caballerosidad.

* CCLXXXVI *

En la vida del hombre más humilde hay siem-
pre algo interesante para los demás.

* CCLXXXVII *

Quizás lo más interesante en la vida de los hombres
es lo que se vergeñe o por otras causas se oculta,
más el callar.

* CCLXXXVIII *

El convencimiento de si mismo es la premisa indispen-
sable para el estudio de los demás.

* CCLXXXIX *

En toda obra literaria hay algo de autobio-
grafía.

CCXC

Lo que cada hombre cree ser no es lo que es, sino lo que desea ser.

CCXCI

La propia conciencia es un factor demeritico benévolo; pero es efímero que provee elementos de juicio bastante para enfriar el rectamente.

CCXCII

Es ridículo que la conciencia del malhechor criminal encuentre justificación para sus crímenes.

CCXCIII

— Ante el hecho de que pongamos toda nuestra ilicita en seres insignificantes que no sufren dolor amante.

CCXCIV

Las ideas son como secreciones cerebrales que es fuerza salgan al exterior.

CCXCV.

Se siente la necesidad de exteriorizar nuestros pensamientos como una necesidad fisiológica.

* CCXCVI *

Las pequeñas ciudades tienen todos los inconvenientes y ninguno de las ventajas de las grandes; todas las inconvenientes y ninguno de las ventajas de los pueblos. Por eso dijo aquel que dijo: corte o cortijo.

* CCXCVII *

El cercano del garrote a conductos de cañón me parece ^{autómata} ~~ha sido una temeridad~~ sin una cultura general ha sido una temeridad.

* CCXCXVIII *

Muchas veces los reproches de ingratitud son consecuencia de la diferente estimación que nos merecen nuestros obligaciones para los demás y los de los demás para nosotros.

* CCXCIX *

Es noble equivocarse en los juicios sobre los hombres

por exceso de candidez; intente equivocarse por
exceso de malicia.

*

*

*

Podrán ser más o menos acertados los juicios malici-
ciosos sobre los demás hombres; pero siempre revelarán
una verdad incontestable: la niñez del juzgador.

*

*

*

El que quite un juicio malicioso sobre otro por
ser evidentemente que así procedería es en la situa-
ción del juzgado.

*

*

*

CCCCII

Sin darse de ello cuenta, los hombres demuestran sus
alucias en tres puntos de los demás.

*

*

*

CCCCIII

De sucesos insignificantes se derivan, a veces, consecuencias
trásmas e importantes; por el contrario, sucesos
de gran volumen se derivan sin consecuencias.

*

*

*

CCCCIV
Cuanto más humildes las madres, las patrias y las
profesiones más apenadamente son amadas.
* * *

CCCCV
La humildad provoca los más tiernos senti-
mientos: la soberbia, la indignación y el odio.
* * *

CCCCVI
La soberbia provoca la indignación: la va-
riedad de la burla.
* * *

CCCCVII
Ocurre frecuentemente que "algo" que hemos busco-
do inútilmente durante años, se nos ofrece
espontáneamente cuando dejamos de buscarlo.
* * *

CCCCVIII
¡Qué orgullo el del niño ante el éxito de sus
primeros pasos sin auxilio ajeno!
* * *

CCCCIX

Algunas veces, los granujas acustan a las gentes hon-
radas con la amenaza de los tribunales de Justicia,
que ellos van quienes deben temer.

* * *

CCCCX

Las grandes ciudades son escuelas de desmoraliza-
ción. En las grandes congregaciones humanas
florantan todos los vicios, las virtudes floran
en las pequeñas como ambiente más propicio.

* * *

CCCCXI

La devoción del pensamiento es incompatible en
el extranjero de las grandes ciudades. Al
solado (se piensa alto y de viento hondo.

* * *

CCCCXII

La senectud condena las esportadas parvas de
los dijes antes de pueblos; que muchas veces fueron
causa de grandes dolores para la Humanidad.
pero mas + ton de grandes beneficios.

* * *

Toda esta comparsa en la historia de los Hebreos,
como en la de Naturaleros. La gloria de unos
pueblos es la vergüenza de otros; la prosperidad
material de las sociedades, aumenta las miseria-
cias
tudor; el hundimiento de unos continentes,
la emergencia de otros; etc.

CCCXIV

El nombre de la cantidad de seres vivos que
crece para vivir.

CCCXV

No hay un solo ser en la Naturaleza
que vive para vivir la muerte de otros.

CCCXVI

El sentimiento de pacífica convivencia entre los seres
~~solo es una utopía~~ solo puede tener satisfacción
en el mundo exterior. En el material todo siempre
es una utopía. Por ende de los nos exige la muerte
de los otros.

CCCXVII

Los viejos, se espanta mucho la general
tendencia de los hombres a hablar de sí mismos, porque
no tienen otro espectáculo ante su vista que sus ve-
ceros personales.

La principal condición de la felicidad es la de ser
la seguridad de juicio. Un doctor no será nunca
un loco.

CCCXIX

La pérdida de la visión exterior refina y adelanta la
interior.

CCCXX

Cuando la ceguera nos priva del espectáculo ex-
terior, el espíritu nos consuela abriéndose otro inte-
rior, más grato.

CCCXXI

Como, según la sentencia vulgar "detrás una mon-
teña puede ocultarse un gran bebedor" también
detrás una capota brillante puede ocultarse un alma ruin.

CCCXXII

Nunca adoptéis una revolución dictada por la ira, aunque esta se distinga con la dignidad, el honor u otra simpática vertiente análoga. Nunca os teneis que arrepentir de haberlo hecho así.

CCCXXIII

Las revoluciones dictadas por la ira son siempre desparatadas e injustas.

CCCXXIV

Las ideas son expresiones mutuales que necesitan ser evacuadas.

CCCXXV

La función mental se asemeja a la gastro intestinal: ingiere estímulos y experiencias que nutren el espíritu, y excreta ideas residuales.

CCCXXVI

Que un niño refraen "cometiere como el pulo, caga el culo" y que en ingiere abundantes estímulos y experiencias, abundantes ideas excreta.

CCCXXVII

La belleza no sería tan estimable ni estimada, si no existiese la fealdad; el bien, si no existiese el mal; la verdad, si no existiese la mentira.

CCCXXVIII

El mal la fealdad y la mentira son necesarios para hacer estimables el bien, la belleza y la verdad.

CCCXXIX

Los hombres ingenuos no pueden convivir con los ruidosos sin proponer constantes protestas de la verdad mortificada.

CCCXXX

Tan esencial como la belleza plácida hermosa es, para apreciarla, la luz que la ilumina.

CCCXXXI

Cada hombre pretende medir conceptos y objetos con su particular medida; es bello, lo que le agrada; bueno, lo que le beneficia; justo, lo que le conviene; etc.

CCCLXXXII

Cuando pedimos consejo a otra persona, lo que en realidad pedimos es su absoluta seguridad con respecto a nuestro criterio, y ha menor discrepancia con este del consejo nos desengañado y nos parece torpe.

CCCLXXXIII

El resultado de todas las revoluciones es la destrucción de una aristocracia en decadencia por otra ambiciosa de poder y gloria.

CCCLXXXIV

La democracia es una ilusión. Bajo una u otra forma de gobierno, hay siempre una minoría que manda y una mayoría que obedece; la minoría es el poder y la mayoría es el explotado.

CCCLXXXV

El último que la complejidad de la organización social moderna ~~no~~ es una tabla de administradores casi iguales a los administrados. Porque un tirano bueno, furto y dispuesto a sacrificarse por el bien de su pueblo, puede encontrarse; pero miles

O millones de hombres honrados, fuertes y abnegados,
no.

*

*

*

CCCXXXVI

Una moral severa proibirá la imitación de los oficios
y profesiones de cuyo ejercicio se desprecia a los hombres modernos.

*

*

*

CCCXXXVII

La ambición personal de los dirigentes de pueblos
y de sus aspiraciones humanas, es primordial factor
del engrandecimiento de estos.

*

*

*

CCCXXXVIII

Dios de a los pueblos dirigentes ambiciosos de su
gloria personal.

*

*

*

CCCXXXIX

El hombre es un complejo de bestia, fiera, demonio y
ángel, con predominio mayor o menor de uno de los
cuatro simples. El predominio más general es el
de la bestia.

*

*

*

CCCXL

Comparando el sentido moral del hombre actual
con el que nos revelan los documentos históricos del
de hace cuarenta siglos, descubrimos el pequeño o
nulo progreso realizado.

* * *

CCCLXI

Juzgar a los hombres por su exterior propio
no es torpemente; el más eminente nos sorprende
con el más débil; el más humilde, con un
pequeño heroísmo.

* * *

CCCLXII

Nunca padeció la Humanidad epio tan
mortífera como la actual de la velocidad. Se
mide el Pasteur que ~~descubre~~ descubrimos el
acumular prever de ella?

* * *

CCCXLIII

Ante el progreso acelerado de la Mortalidad
por accidentes de locomoción, se ve también el día
en que por tal medio indirecto, queda resuelto
el formidable problema del aumento de la población.

* CCCXLIV *

Seguridad humana; ¡intensifica tu produc-
ción de nuevos seres! ¡Todos seréis pocos para
saciar al Moloch de la Velocidad!!

* CCCXLV *

Dice la "Radio" madrileña que hoy, 4 de Ago-
sto de 1.962, han salido de Madrid
con sus exopetras y sus perros correspondientes
para cazar corderos. Pero ¿es que había de
haber corderos en las vegas de los alrededores de
Madrid? Bend. H

Parla del aforismo italiano "Pian, pian, e te scappa"
"Pian, pian, e te scappa" - "Pian, pian, e te scappa"

100-1-111

Hay opater que creen que el pertenecer a una familia
corroída puede servir su mala conducta, sin entender
que la limpieza no se paga, y es la sujeción la que
hace la limpieza

CCCXLVIII

Un trapo nuevo envuelto en ropas limpias no volun-
ría por el contacto, pero las limpias sí que se ensu-
cian por el contacto con el sucio.

CCCXLIX

La ~~potencia~~ facultad creadora de la Tierra ha degenerado
de un modo enorme: del megatónico al megatónico; del íctio-
doro y el pleurostoma; de los Gigantopoda triduros a las
especies microscópicas que hoy crea: que enorme se-
raición!

~~CCC~~ CCCL

Todo se ha enpequeñecido en la Tierra, considerada
en tiempos, de estirpe y tipo humano: hasta la Humanidad
que ha quedado reducida a una familia malaveni-
da, con sus fateras, odios y envidias.

CCCLII

Cuanto más próximos los vínculos que unen a los hom-
bres, más violentos son los odios y las envidias que los
separan.

CCCLIII

El amor que une a dos seres humanos no
se resquebraja sino para transformarse en odio parano.

CCCLIII

"La fatal manía de pensar" conduce al pesimismo. Pre-
sente en la Universidad de Cervera.

CCCLIV

Conduce al pesimismo "la fatal manía de pensar",
cuando descansa sobre la realidad que los sentidos nos re-
velan; pero también al más risueño optimismo cuando
haura a la imaginación sobre el inmenso campo

de la fantasía, es el que puede decir la región más
lejana para crear en ella el mundo nuevo.

*

*

*

CCCLV

Debemos agradecer a la literatura y especialmente a
la poesía, que hayan ennoblecido la grosería de
las relaciones sexuales elevándolas a la categoría
de un espiritual sentimiento.

*

*

*

CCCLVI

Los jóvenes enamorados del uno y del otro sexo,
consideran nobles deseos de placer, lo que no pasa
de ser la grosería de un instinto primario.

*

*

*

CCCLVII

Es francamente ilógico tanto recato para la satis-
facción del instinto primario de conservación que
la especie y tan descuido alarde para la del
parejo de conservación del individuo con el
gusto animalidad que como aquel, debiera
recatarle igualmente su satisfacción.

CCCLVIII

La primordial condición para la elevación moral del hombre es la de tener satisfechas sus necesidades animales. Pero, satisfechas estas, le alerta el nuevo peligro de la demoralización por la avididad de placeres materiales.

*

*

*

CCC-IX

El más poderoso motivo de demoralización es que la explotación de los vicios es más lucrativa que la de las necesidades; porque el hombre está más propenso a dejarse llevar en los vicios que a gastar moderadamente en sus necesidades.

*

*

*

CCCLX

No hay que creer en absoluto en la realidad de unos personajes históricos y en las virtudes de otros. En uno y otro caso, la Historia exagera.

*

*

*

CCCLXI

La disipación es un paseo sin rumbo, del espíritu extraviado en el tedio, en busca de ambiente respirable.

*

*

*

*

CCCLXXII

La divagación es un paseo por campos absurdos, en los que, junto a caminos trillados, se encuentran regiones inexploradas que proporcionan sorpresas, ya gratas, ya ingratas.*

CCCLXXIII

En la divagación, tan pronto se tiende el paseante a detenerse sobre una pradera florida, a la sombra de un bonquecillo de faros y rorales, como exalta, cada cuerpo picacho.*

CCCLXXIV

La divagación es antedecimiento propio de los viejos privados de toda actividad útil por la torpeza de los sentidos y de sus miembros, a veces también las practican, a veces, algunos jóvenes románticos y ociosos.*

CCCLXXV

La divagación ^{es} tiene a veces, hondura filosófica, cuando se titula "Permanencia", y le escribe ~~Pascal~~ Pascal; a veces, gracia extravagante, cuando

Se la pone el mote de "Grieguerías" y lo escribe
Gómez de la Serna, y algo de más y otra cali-
dad, cuando el autor la bautiza con el nombre
de "Gloria", y le llama Eugenio d'Ors. En los de-
más casos, salvo algún otro por mi desconocido
u olvidado, es generalmente una simplera con
pretensiones de sentencia, como las dos mil no-
cientos veinte, que forman la serie, en ocho volú-
menes de treinta y seis y cinco cada uno, que
pone fin definitivo y irrevocable la presente.

Zafra, 9 de Agosto de 1962. *Guillermo Peris y*
García

----- L U C E S -----
=====

! Oh luz que, con tu mágico poder,
en real transformas la virtual belleza,
y, revelando la Naturaleza,
de entre las sombras la haces renacer !

¿ Y tu potencia no alcanzó a vencer,
ni a burlar alcanzó tu sutileza
morbo que pudo, en su ruin flaqueza,
tu entrada en mis retinas detener ?
.....

Mas ya otra luz alumbra al alma mia
bellezas de inefable excelsitud,
atisbos de las que ha de ver el dia
en que se libre de la esclavitud.

Es la luz que vió Goethe en su agonía,
cuando exclamó anhelante " !luz;!... !más luz!". (\$)

Zafra, Julio de 1.962

(\$).- Aunque ud y uz no son consonantes en la escritura, lo son en
la fonética.

--- D U O S ---

! Oh luz que, con tu mágico poder,
en real transformas la virtual belleza,
y, revelando la Naturaleza,
de entre las sombras la haces renacer !

¿ Y tu potencia no alcanzó a vencer,
ni a purificar alguna vez tu luz,
como que pudo, en su ruin flaqueza,
tu entrada en mis retinas detener ?

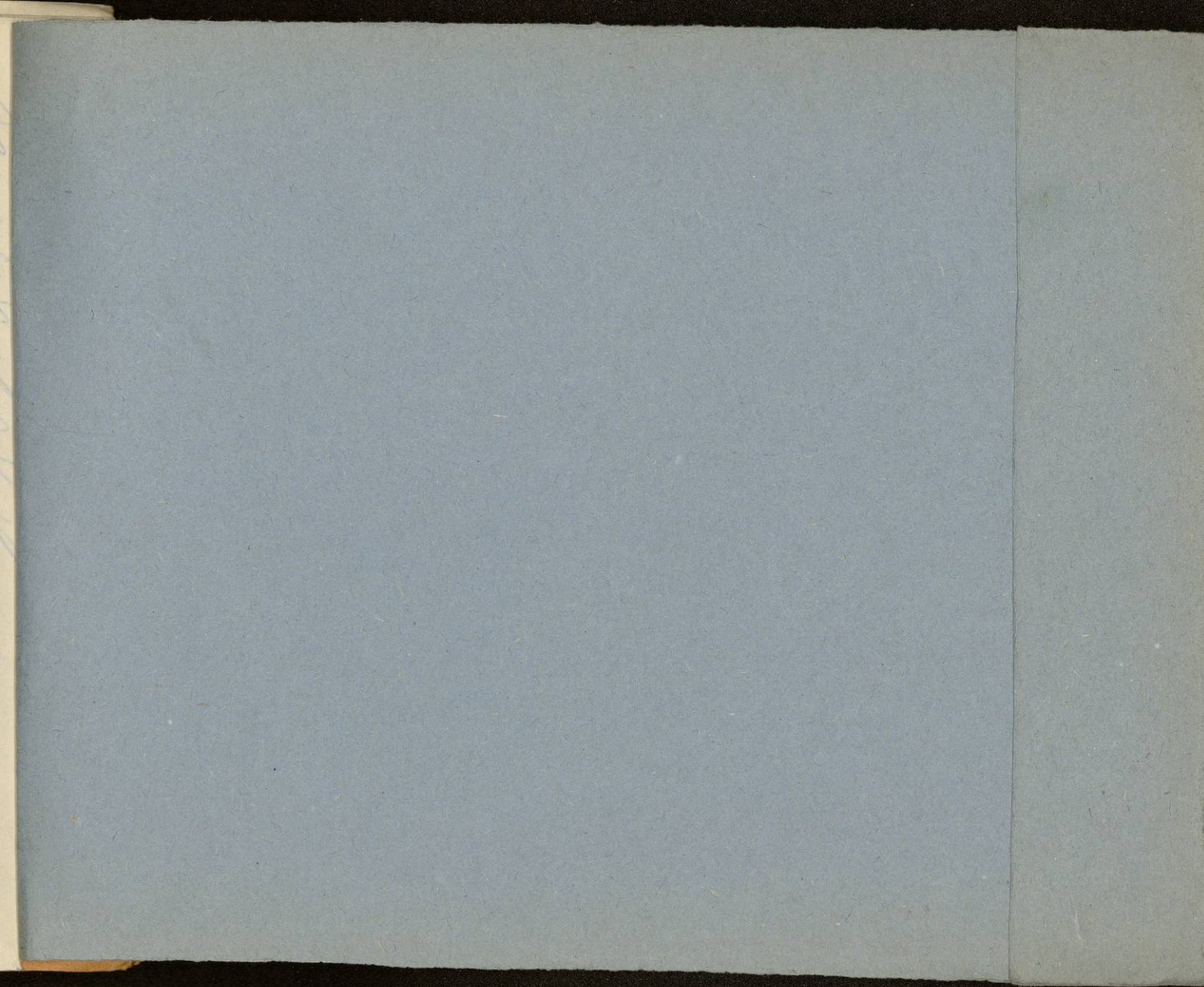
.....

Mas ya otra luz alumbró el alma mía
bellezas de inefable excelencia,
estados de luz que he de ver el día
en que se libre de la esclavitud.

Es la luz que vio Goethe en su agonía,
cuando exclamó anhelante " luz!... luz!... luz! " (§)

Paris, Julio de 1.962

(§) -- Aunque no y es no son consonantes en la escritura, lo son en la fonética.





- 7 SEP. 1962

Di. viii. 8220. 10. 1795 ad. un. xix. 1797